



B.01.07.03.I.1

FEMC
1-7

ច្បាប់ជ័យ ច្បាប់ត្រី ច្បាប់បង្ក្រាប

ច្បាប់បង្ក្រាប







B.01.07.03
IENC. A 1/1

2015

2015

2015

2015

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

၁၀၁
 ၁၂
 ၁၃
 ၁၄
 ၁၅
 ၁၆
 ၁၇
 ၁၈
 ၁၉
 ၂၀
 ၂၁
 ၂၂
 ၂၃
 ၂၄
 ၂၅
 ၂၆
 ၂၇
 ၂၈
 ၂၉
 ၃၀
 ၃၁
 ၃၂
 ၃၃
 ၃၄
 ၃၅
 ၃၆
 ၃၇
 ၃၈
 ၃၉
 ၄၀
 ၄၁
 ၄၂
 ၄၃
 ၄၄
 ၄၅
 ၄၆
 ၄၇
 ၄၈
 ၄၉
 ၅၀
 ၅၁
 ၅၂
 ၅၃
 ၅၄
 ၅၅
 ၅၆
 ၅၇
 ၅၈
 ၅၉
 ၆၀
 ၆၁
 ၆၂
 ၆၃
 ၆၄
 ၆၅
 ၆၆
 ၆၇
 ၆၈
 ၆၉
 ၇၀
 ၇၁
 ၇၂
 ၇၃
 ၇၄
 ၇၅
 ၇၆
 ၇၇
 ၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀



၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ နယ်နိမိတ်သည်
 တောင်ကြီးမြစ်ဝကျွန်းပေါ်ကနေ စမ်းချောင်းမြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊
 ရန်ကုန်မြို့နယ်၊ သာယာဝတီမြို့နယ်၊ ကရင်ပြည်နယ်၊ ကချင်ပြည်နယ်၊
 မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ဗဟိုဥက္ကဋ္ဌ၊ မြောက်ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊
 တောင်ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊ ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊ မကွေးတိုင်းဒေသကြီး၊
 ရှမ်းပြည်နယ်၊ ဟိုရှမ်းပြည်နယ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၂၀၁၉ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၂၀၁၉ ခုနှစ်၊
 မတ်လ ၂၀၁၉ ခုနှစ်၊ အပြစ်ရှိသူများကို ဝန်ကြီးရုံးမှ ထုတ်ပြန်ခဲ့ပြီး
 ဤစာချုပ်ပါ အချက်အလက်များကို အခြေခံထားသည်။

ကလေးတို့သည် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌
နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌
နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌
နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌
နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌
နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌

I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I will try to write to you more often. I have been thinking of you very much lately and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately but I will try to write to you more often.

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

ကျေးဇူးတင်ပါသည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than others, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is fluid and somewhat slanted.

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and blurring. The paper shows signs of wear, including a small dark spot near the center and a larger, irregular stain on the right side.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အမှုကြီး (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အမှုကြီး (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)၊ အမှုအငယ် (၁၈၈၈)

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, which shows signs of aging and wear, including a small tear near the center. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and blurring. The script appears to be from a European language, possibly Italian or Spanish, based on the cursive style. The text is organized into several lines, with some lines starting with capital letters. There are some dark spots and a small tear in the paper, particularly in the center.

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper. The text is written in a cursive script, likely from the 18th or 19th century. The paper shows signs of wear, including a small dark spot and a tear on the right edge. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or written in a larger hand. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.

4

...
...
...
...
...
...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with a vertical fold. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The paper shows signs of wear, including discoloration and a small dark stain near the center.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and blurring. The script appears to be from the 18th or 19th century. The text is organized into several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific regional or historical context. The document is heavily worn, with visible stains and discoloration.

Handwritten text on a piece of aged, yellowed paper, likely a document or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. The visible fragments of text include:

...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a piece of aged paper. The text is arranged in approximately five lines. The paper shows signs of wear, including a small hole and some staining.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. A small, dark, irregular mark is visible near the center of the leaf, possibly a hole or a stain.

57



